



AZUR

LGBT Internet Community della Svizzera italiana

- Home page
- Login / Il tuo account
- Logout
- Invia un articolo
- Argomenti
- Top 10

'Altromondo': film gay, scomodo, che non vedrete al cinema



L'opera prima di Fabiomassimo Lozzi, ricognizione sperimentale tra teatro e documentario sulla condizione gay in Italia, non vedrà la luce delle sale ma uscirà domani direttamente in dvd

Gay.it, 3 aprile 2008



Links Correlati

- [Inoltre Cinema](#)
- [News by Azur](#)

Articolo più letto relativo a Cinema:
[La vita dei trans brasiliani](#)

Article Rating

Punteggio medio: **0**
 Voti: **0**

Vota questo articolo, per favore:

- ★★★★★
- ★★★★☆
- ★★★☆☆
- ★★☆☆☆
- ★☆☆☆☆
- ☆☆☆☆☆

Aggiungi il mio voto!

Opzioni

[Pagina Stampabile](#)

Menu

- [Home](#)
- [Agenda](#)
- [Archivio](#)
- [Argomenti](#)
- [Cerca](#)
- [Consiglia questo sito](#)
- [Forum](#)
- [Il tuo account](#)
- [Links interessanti](#)
- [Mandaci un articolo](#)
- [Messaggi Privati](#)
- [Scrivici](#)
- [Sondaggi](#)
- [Statistiche](#)
- [Temi](#)
- [Top 10](#)
- [Utenti registrati](#)

Appuntamenti

Eventi nei prossimi 30 giorni

- [04/13 Imbarco Immediato: gita alle Gole della Breggia](#)

Sondaggio

Come regoleresti le unioni omosessuali?

- Con il matrimonio civile
- Con il modello francese del PACS
- Con l' "Unione domestica registrata" svizzera
- Non le regolerai

Il titolo è alquanto profetico: 'Altromondo', quasi ad evocare un destino ineluttabile da film non allineato, 'inincasellabile', troppo alieno per le nostre tremebonde case distributrici. Uscirà infatti solo in dvd, da domani per la Millennium, il primo lungometraggio di Fabiomassimo Lozzi, eclettico artista di Colleferro dalla solida formazione cinematografica - ha seguito a Londra i corsi di regia del Panico Workshop, la scuola fondata dai Monty Python - fattosi le ossa sul campo con apprezzati cortometraggi e documentari approdati anche al Festival di Venezia. Nel 2004, Lozzi fondò il movimento di protesta 'Gruppo 16-12', composto prevalentemente da autori di opere prime e seconde, a testimonianza dell'ondata di dissenso nei confronti delle politiche culturali del governo berlusconiano di quegli anni.

L'opera prima di Lozzi è un film sperimentale a metà strada fra Gay.it - 'Altromondo': film gay, scomodo, che non vedrete al cinema un'opera teatrale e un documentario, incentrato sull'omofobia e i pregiudizi nei confronti della diversità sessuale. È costituito da una serie di monologhi adattati da interviste realizzate da Antonio Veneziani e Riccardo Reim a giovani gay tra i sedici e i venticinque anni, contenute nei loro libri 'Pornocuore. Sogni e desideri segreti dei giovani omosessuali' (Coniglio Editore) e 'I mignotti. Vite vendute e storie vissute di prostituti, gigolò e travestiti' (Castelvecchi). A interpretare questa caleidoscopica opera polifonica, Lozzi ha chiamato a raccolta una cinquantina di attori provenienti dall'Actor Center di Roma, tra cui riconosciamo il delicato Michelangelo Tommaso che interpretava il bisex Paolo in 'Saturno Contro' e l'eclettico Francesco Apolloni di 'Scusa ma ti chiamo amore'.

L'inconueto 'Altromondo', prodotto dal regista Ferdinando Gay.it - 'Altromondo': film gay, scomodo, che non vedrete al cinema Vicentini Orgnani ('Ilaria Alpi - il più crudele dei giorni', 'Mare Largo') per Alba Produzioni, vuole fornire dunque un'articolata mappatura della condizione omosessuale maschile in Italia, una sorta di aggiornamento 'sperimental-queer' dei 'Comizi d'amore' pasoliniani, da cui emergono stereotipi, pregiudizi, ossessioni, disagi e fantasmagorie anche erotiche su cui si plasma l'identità gay nel nostro Paese che sembra soffrire di diffusa amnesia, proprio in campagna elettorale, riguardo alla necessità legislativa di tutelare le coppie di fatto.

«Realizzare questo progetto è stato una sfida contro tutte le convenzioni» spiega Lozzi. «Quelle della produzione cinematografica italiana che non promuove opere anticonvenzionali, di sperimentazione, ma anche quelle della società e della cultura del nostro paese. Abbiamo cercato di dare una voce e un volto a tante realtà silenziose, nascoste e troppo spesso ignorate. Il film infatti è anche un documento di denuncia, dedicato a tutte le vittime della violenza omofobica che ancora persiste in Italia: oltre duecento morti negli ultimi vent'anni».

«Sapevamo fin dall'inizio che la tematica e l'impostazione Gay.it - 'Altromondo': film gay, scomodo, che non vedrete al cinema sperimentale di 'Altromondo' non ne facevano un prodotto commerciale ideale, quindi ci siamo diretti ai distributori che potevano essere più interessati a un'opera di nicchia; ma le reazioni hanno espresso chiaramente qual è la problematica situazione dei registi esordienti in Italia: c'è una grossa resistenza di partenza nei confronti dei film italiani, senza grandi nomi nel cast, che cercano di esplorare modi diversi e più sperimentali di fare cinema. Molti distributori non hanno neanche voluto vederlo, proprio per i temi che tratta e i modi in cui vengono trattati. Quello che ci ha veramente sorpresi però è stata la reazione dei festival di cinema (che spesso sono l'unica vetrina per i film non commerciali e sono fondamentali per raggiungere un certo tipo di pubblico e trovare una distribuzione) e che invece hanno spesso rifiutato il film in quanto i suoi contenuti erano troppo forti e controversi. Purtroppo oggi in Italia anche la comunicazione su temi sociali importanti va fatta in modi garbati e consensuali che evitano la polemica, così da non offendere nessuno, il che rende impossibile il confronto. È stato soprattutto questo che ci ha fatto decidere a far uscire il film direttamente in dvd grazie a una piccola distribuzione indipendente molto coraggiosa».

Roberto Schinardi

affatto!

Vota!

Risultati Sondaggi

Voti **1018**

Pannello Info

**Benvenuto Utente
anonimo**

Se ancora non hai un
account clicca qui per
registrarti

Nickname:

Password:

Security Code:

994048

Digita il Security Code

Login

Non hai ancora un tuo
account? Crealo Qui!.

Come utente
registrato potrai
sfruttare appieno e
personalizzare i servizi
offerti.

[[Password persa?](#)]

Utenti registrati:

Ultimo: **sony**

Oggi: **0**

Ieri: **0**

Totale: **319**

Persone Online:

Visitatori: **99**

Iscritti: **0**

Totale: **99**

Traffico Generato

Anonimi: **99**
(100%)

Registrati: **0** (0%)

Numero massimo di
utenti online: **541**

Membri: 1

Ospiti: 540

Ultimi 5 Registrati

sony
Apr 07, 2008.

agwesh
Mar 18, 2008.

darkangel
Mar 18, 2008.

friz
Mar 17, 2008.

morning
Mar 15, 2008.

Abbiamo avuto

11621122

pagine visitate dal
7 Agosto 2005

Pagine visitate

• Visitate oggi **2,873**

• Visitate ieri **4,459**

Media pagine visitate

• Oraria 68

• Giornaliera 1,636

- Mensile 49,769
- Annuale 597,225

Orario Server

- Ora 18:18:13
- Data 09 Apr 2008
- Zona +0200

Art. 8 della Costituzione federale Svizzera: Uguaglianza giuridica

1. Tutti sono uguali davanti alla legge.

2. Nessuno può essere discriminato, in particolare a causa dell'origine, della razza, del sesso, dell'età, della lingua, della posizione sociale, del modo di vita, delle convinzioni religiose, filosofiche o politiche, e di menomazioni fisiche, mentali o psichiche.

La responsabilità dei commenti è di chi li ha scritti.

Tutto il resto, se non indicato diversamente, è di proprietà degli amministratori di AZUR Forum

Resecured PHP-Nuke 7.8
Generazione pagina: 0.36 Secondi